

Щ 9 43
7 м 862

**В О К А Л Ь Н Ы Й
Р Е Ш Е Р Т У А Р
СОБРАНИЕ ВОКАЛЬНЫХ ПЬЕС
ИНОСТРАННЫХ КОМПОЗИТОРОВ**

МОЦАРТ

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

/СЛОВА ВС. РОЖДЕСТВЕНСКОГО/

// Т Р И Т О Н //

ЛЕНИНГРАД, пр. 25 ОКТЯБРЯ 50.

1 9 3 2

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Слова Вс. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Муз. В. А. МОЦАРТА

Andante

КАНТО

1. Спи мой сы - нов без за - бот
 2. В до - ме дав - но ти - шя - на,
 3. Бе - гал не - ма - ло ты - днем,

ФИАННО

ско - ро и птич - ка ус - нет.
 смо - трит в о - кош - ко лу - на,
 о - ба мы ско - ро ус - нем,

Дрем - лет при - тих - нув - ший сад,
 о - ко - ло ку - хон - ных нищ
 за - втра про - снешь - ся о - пять,

пчел - ки в цве - тах не жуж - жат,
 боль - ше не бе - га - ет мышь,
 вый - дешь на солн - це гу - лять,

Известный германский музыковед Макс Фридендер утверждает, что автором „Колыбельной“ является не Моцарт, а его современник и почитатель Бернгард Флис. Однако имеются все дан- ные полагать, что пьеса побывала в руках Моцарта.

V 89

2004 г.

в лун - ный се - реб - ря - ный свет
и, по - вер - нув - шись к сте - не,
за - втра те - бе я в са - ду

каж - дый ли - сто - чек о - дет,
кто то взды - ха - ет во сне,
мно - го цве - точ - ков най - ду,

ме - сяц сто - ит над то - бой...
Ну - жен всем но - чью по - кой...
бу - дем иг - рать мы с то - бой...

Спи мой сы - нок до - ро - гой, сы - нок до - ро -

гой!

42016